



Walter Tournier & Selkirk

Walter Tournier et l'animation...

Depuis plusieurs années, le réalisateur Walter Tournier s'est spécialisé dans le développement de la technique d'animation en stop motion. Il fonde en 1998 son propre studio d'animation « Tournier Animation ».

Ses nombreux courts métrages sont salués par la presse et les festivals internationaux. Il obtient un grand nombre de récompenses à travers le monde. Son court-métrage *Notre petit coin de paradis* (*Nuestro Pequeno Paraiso*) a fait partie d'une sélection des meilleurs films d'animation du XXème siècle par le Festival International du Film d'Animation d'Annecy en 2000.

Selkirk, le véritable Robinson Crusoé

Selkirk (2013) est son premier long-métrage, c'est une adaptation de la vraie histoire du marin écossais Alexander Selkirk (1679-1721). Naufragé sur une île déserte, sa vie inspira l'écrivain Daniel Defoe pour écrire son célèbre roman

Robinson Crusoé (1719). Deux ans et deux mois ont été nécessaires pour achever le film. La partie animation a, quant à elle, duré un an et quatre mois..

Selkirk, un jeune pirate indiscipliné, navigue sur les mers du Sud à la recherche de trésors. A bord du navire « *L'Espérance* », il gagne tellement au jeu qu'il se met l'équipage à dos, et en particulier le capitaine Bullock qui décide de l'abandonner sur une île déserte. Il découvre alors la vie en pleine nature et apprend à se débrouiller pour devenir un véritable Robinson Crusoé. Une leçon qui l'amènera à renoncer à sa cupidité et à son désir de vengeance pour adopter une nouvelle vision du monde.

Quand le réalisateur parle...

Du temps... :

« Chaque animateur réalisait trois ou quatre secondes de film par jour. (...) C'est lent, mais plus rapide que de

Participation du film au :
Festival d'animation de
Annecy

dessiner. Ce qui demande du temps, c'est de construire les décors, les personnages, (...) Une fois que toutes les maquettes et décors sont prêts le travail se fait assez rapidement ».

Du synopsis... :

« J'avais depuis longtemps envie de faire un long-métrage. (...) Au début, nous ne savions rien de l'existence de Selkirk, nous ne savions pas quelle était l'origine de Robinson Crusoé, mais nous avons cherché et ça m'a semblé merveilleux. D'abord, parce que c'était des pirates, mais aussi parce que c'était sud-américain, de nos pays d'ici, du sud. ».

De l'animation... :

« L'animation pour moi, c'est la possibilité de transmettre des idées pour que l'être humain grandisse... ».

Filmographie sélective :

- *Nuestros pequeños paraíso* -
- *La canilla perfecta* -
- *El Jefe y el Carpintero* -
- *Navidad Caribeña* -

RETROUVEZ DES
RENCONTRES ET INTERVIEWS
OFFICIELLES SUR SELKIRK !

Retrouvez [ici](#) toutes les vidéos mises en ligne par la maison de production de Selkirk.
Et pour la bande-annonce du film, c'est [ici](#) !

cinélatino
25^e rencontres
de Toulouse
15-24 mars 2013
www.cine-latino.com