



Agenda

Plateforme Professionnelle

Du 27 au 31 mars 2023

Cinélatino, 35^{es} Rencontres de Toulouse

Du 24 mars au 2 avril 2023



Réalisé en
Occitanie

RETROUVEZ DES PROJETS DÉVELOPPÉS EN OCCITANIE PENDANT LA PLATEFORME PROFESSIONNELLE

DE CINÉLATINO
35^{ÈMES} RECONTRES
DE TOULOUSE

* Films soutenus par la Région Occitanie en partenariat avec le CNC

** Film soutenu par la Région Occitanie en partenariat avec le CNC & par la SACEM en partenariat avec Occitanie films

LES RENDEZ-VOUS

→ FILMS EN FABRICATION

TRISTÁN * (Argentine)

de Martina Matzkin & Gabriela Uassouf / Anoki

COMO SI LA TIERRA SE LAS HUBIERA TRAGADO **

(Mexique) de Natalia León / Xbo films

POLÍTICA ! (Vénézuéla)

de Gustavo Almenara / Xbo films

→ STUDIO CINÉLATINO

Accompagnement d'expert-e-s sur le montage et réflexion autour de la circulation du film

SOMOS MUCHAS MÁS * (Argentine)

de Julia Martinez Heimann et Natalia Laclau / C-P Productions

→ WORKSHOP APIFA

Avec des productrices et producteurs régionaux portant des projets en lien avec l'Amérique Latine

→ SORTIE DE RÉSIDENCE

Rendez-vous avec les 4 lauréat-e-s de la 3^{ème} édition de la résidence d'écriture de long-métrages de fiction de Gindou cinéma & rencontre avec la productrice Barbara Letellier (Haut et Court)

17:00
▶ 18:30

CONNEXIONS - TABLE RONDE CNC
Présentation du dispositif Aide aux Cinémas du monde
et du dispositif ACM Distribution

En partenariat avec le CNC, Latam et le BrLab

LIEU :
Zoom - sur inscription

INFOS PRATIQUES :
En ligne

Mardi 28 mars

10:00
▶ 12:00

FILMS EN FABRICATION
Présentation de 3 films d'animation en coproduction entre
l'Amérique latine et la région Occitanie

Tristán (Argentine) présenté par le producteur Pablo Jaulin,
Anoki

Comme si la terre les avait avalée (Mexique) présenté par la
réalisatrice Natalia León et le producteur Luc Camilli,
Xbo Films – La Ménagerie

¡Política! (Venezuela) présenté par Gustavo Almenara et le
producteur Luc Camilli, XBO FILMS - La Ménagerie

LIEU :
Salle arts du spectacle,
ENSAV

INFOS PRATIQUES:
Entrée libre

12:15
▶ 13:00

**Présentation des 4 autrices et auteurs lauréat-es de la
résidence d'écriture scénario de long-métrages de Gindou
Cinéma**

Présentateur : Sébastien Lasserre, co-directeur Gindou Cinéma

Voir liste des projets Cinéma en Développement page 10

14:30
➤ 18:00

WORKSHOP APIFA 7
Pour cette édition une discussion sur les coproductions du local à l'international
Une rencontre des producteurs et productrices de la région Occitanie portant des projets en lien avec l'Amérique Latine

LIEU :
Yaz Cantine

INFOS PRATIQUES :
Sur invitation uniquement

Intervenantes :
Luc Reder, CHUCK Productions
Annie Gonzalez, C-P Productions
Alice Baldo, French Kiss Production
Chantal Dubois, AUM Films
Luc Camilli, XBO Films
Philippe Aussel, Le Lokal Production
Paco Poch, Mallerich Films
Un·e représentant·e de France 3 Occitanie
Luce Grosjean, Miyu Distribution
Xénia Maingot, Eaux Vives Productions
Laurent Crouzeix, Festival de Clermont Ferrand
Noémie Benayoun, ALCA - Nouvelle Aquitaine

Modération :
Jérôme Blesson, producteur, Le belle Affaire Production
Estelle Cavoit, responsable de l'animation de la filière d'Occitanie films

Suivie d'un cocktail offert par Occitanie Films

14:30
➤ 16:30

RÉSIDENCE GINDOU CINÉMA
Rencontre avec la Commission du film d'Occitanie films de la région Occitanie, l'Accueil de Tournage de Toulouse Métropole Bureau des Tournage et les Accueils de tournage de Ciné 32 et Gindou Cinéma

LIEU :
Occitanie Films

INFOS PRATIQUES :
Sur invitation uniquement

16:45
➤ 18:00

Rencontre avec Valérie Pangrazzi, directrice de casting, membre d'ARDA, Association des directeurs·trices de Casting

En partenariat avec Occitanie films et Gindou Cinéma

09:00
▶ 12:00

PITCHING SESSIONS | PARCOURS PRODUCTION (ENSAV)

Présentation par les étudiant-es en Master de production, accompagnés par **Laurent Crouzeix**, Festival de Courts-métrages de Clermont Ferrand et **Xénia Maingot**, productrice d'Eaux Vives Productions. *En partenariat avec l'ENSAV*

LIEU :

Salle arts du spectacle, ENSAV

INFOS PRATIQUES:

Sur invitation uniquement

09:30
▶ 18:00

CINÉMA EN DÉVELOPPEMENT 18

Rencontres entre les professionnel-le-s et les porteur-ses de projets latino-américain-nes sélectionné-es à Cinéma en Développement

Voir liste des projets Cinéma en Développement page 10

LIEU :

Conseil départemental de Haute-Garonne

INFOS PRATIQUES :

Sur invitation uniquement

17:45
▶ 19:15

LA COPRODUCTION FRANCE-COLOMBIE : LE PAYSAGE AUDIOVISUEL COLOMBIEN ACTUEL
Rencontre organisée par les étudiant-es du Master de Production de l'Université Paul Valéry de Montpellier

Intervenant-es :

Diana Bustamante, productrice et réalisatrice
Natalia Imery, réalisatrice et productrice
Louise Bellicaud, productrice, In Vivo Films
David Hurst, producteur et gérant, Dublin Films
Thierry Lenouvel, producteur, Ciné Sud Promotion

Modération : Serge Lalou, producteur, Les films d'Ici Méditerranée et coresponsable du master

LIEU :

Salle de l'Assemblée, Conseil départemental de Haute-Garonne

INFOS PRATIQUES :

Entrée libre

19:00

FILM D'OUVERTURE DE CINÉMA EN CONSTRUCTION 42

Projection du film *La Roya* de Juan Sebastián Mesa (2021)
En présence du réalisateur

LIEU :

Pathé Wilson

INFOS PRATIQUES :

Entrée libre

19:30
▶ 20:30

COCKTAIL D'OUVERTURE DE LA PLATEFORME PROFESSIONNELLE ET CINÉMA EN CONSTRUCTION 42
Cinélatino, 35^{es} Rencontres de Toulouse

LIEU :

Conseil départemental de Haute-Garonne

INFOS PRATIQUES :

Sur invitation uniquement

08:30	CINÉMA EN CONSTRUCTION Accueil et accréditations Café - chocolatine 9h15 : Prise de parole inauguration	LIEU : Salle 12, Pathé Wilson INFOS PRATIQUES : Sur invitation uniquement
09:30 ▶ 11:30	Projection du film : <i>Ainda Assim</i> Lillah Halla Brésil Suivie d'un Q&A	LIEU : Salle 12, Pathé Wilson INFOS PRATIQUES : En français et en espagnol Version originale : portugais / espagnol Durée : 92 min
11:45 ▶ 13:45	DÉJEUNER PROFESSIONNEL	LIEU : Yaz Cantine INFOS PRATIQUES : Sur invitation uniquement
13:50	Café	LIEU : Salle 12, Pathé Wilson
14:00 ▶ 16:10	Projection du film : <i>Valentina o la serenidad</i> Ángeles Cruz Mexique Suivie d'un Q&A	LIEU : Salle 12, Pathé Wilson INFOS PRATIQUES : En français et en espagnol Version originale : espagnol/ mixteco Durée : 88 min
16:15 ▶ 18:15	Projection du film : <i>Yo vi tres luces negras</i> Santiago Lozano Colombie Suivie d'un Q&A	LIEU : Salle 12, Pathé Wilson INFOS PRATIQUES : En français et en espagnol Version originale : espagnol Durée : 100 min

09:30

► 12:00

STUDIO CINÉLATINO | SOMOS MUCHAS MÁS

Une session que s'articule autour de la projection de la version en cours de montage du documentaire *Somos muchas más*, en présence de la réalisatrice Julie Heimann et de la productrice Annie Gonzalez. Un espace d'échanges, de retours et une discussion sur le montage ainsi que des préconisations de la stratégie de diffusion et de la circulation du film

Expert-es :

Penda Houzangbe, monteuse, réalisatrice, scénariste

Diana Bustamante, productrice et réalisatrice

Jules David, producteur, Ladybirds Films

Fabien Daguerre, monteur, chef monteur, coordinateur post-production

Modération : Francisca Lucero, membre du comité de sélection de documentaires de Cinélatino

LIEU :

Salle 2, Cinémathèque de Toulouse

INFOS PRATIQUES :

Sur invitation uniquement

14:30

► 16:30

CONVERSATORIO SUR LES LABS EN AMÉRIQUE LATINE

Ligne éditoriale des labs en Amérique latine présentée par Rafael Sampaio, directeur du Brlab et producteur (Klaxon)

LIEU :

5^e étage du Cinéma ABC

INFOS PRATIQUES :

En espagnol

17:45

FILMS EN COMPÉTITION LONG-MÉTRAGE FICTION

Projection du film *Las Hijas* de Kattia G. Zúñiga (2023)
En présence de la réalisatrice

LIEU :

Pathé Wilson

INFOS PRATIQUES :

Entrée libre

19:35

Projection du film *Tótem* de Lila Avilés (2023)
En présence d'un-e invité-e

LIEU :

Pathé Wilson

INFOS PRATIQUES :

Entrée libre

09:30

CINÉMA EN CONSTRUCTION
Accueil

Café-chocolatine

LIEU :

Salle 12, Pathé Wilson

INFOS PRATIQUES :

Sur invitation uniquement

10:00
► 12:30

Projection du film :

Cidade; Campo
Juliana Rojas
Brésil

Suivie d'un Q&A

LIEU :

Salle 12, Pathé Wilson

INFOS PRATIQUES :

En français et en espagnol

Version originale : portugais
Durée : 113 min

12:30
► 13:45

DÉJEUNER PROFESSIONNEL

LIEU :

Restaurant Saveurs

INFOS PRATIQUES :

Sur invitation uniquement

13:50

Café

LIEU :

Salle 12, Pathé Wilson

14:00
► 16:00

Projection du film :

El Otro Hijo
Juan Sebastián Quebrada
Colombie

Suivie d'un Q&A

LIEU :

Salle 12, Pathé Wilson

INFOS PRATIQUES :

En français et en espagnol

Version originale : espagnol
Durée : 95 min

16:15
► 18:15

Projection du film :

Sariri
Laura Donoso
Chili

Suivie d'un Q&A

LIEU :

Salle 12, Pathé Wilson

INFOS PRATIQUES :

En français et en espagnol

Version originale : espagnol
Durée : 75 min

10:00 ▶ 11:30	RÉSIDENCE D'ÉCRITURE GINDOU CINÉMA Rencontre avec la productrice Barbara Letellier, Haut et Court Productions	LIEU : En ligne - sur inscription INFOS PRATIQUES : Entrée libre
18:20	FILM EN COMPÉTITION LONG-MÉTRAGE FICTION Projection du film <i>Brujería</i> de Christopher Murray (2023) En présence du réalisateur	LIEU : Pathé Wilson INFOS PRATIQUES : Entrée libre
20:00	CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX DE LA PLATEFORME PROFESSIONNELLE Suivie d'un cocktail	LIEU : Salle 12, Pathé Wilson INFOS PRATIQUES : Sur invitation uniquement

CARNET D'ADRESSES

- Cinéma ABC : 13 rue Saint-Bernard, 31000 Toulouse
- Cinémathèque de Toulouse : 69 rue du Taur, 31000 Toulouse
- Conseil départemental de Haute-Garonne : 1 bd de la Marquette, 31090 Toulouse
- ENSAV : 56 rue du Taur, 31000 Toulouse
- Occitanie Films : 15 rue Rivals, 31000 Toulouse
- Pathé Wilson : 3 pl. du Président Thomas Wilson, 31000 Toulouse
- Restaurant Saveurs : 22 rue Maurice Fonvieille, 31000 Toulouse
- Yaz Cantine : 12 rue de Belfort, 31000 Toulouse

Cinéma en Développement

Diana Bustamante
LUZ DE LA AURORA
Colombie

Capucine Caro
LA ESENCIA
France

Nicolás Dolensky
NORA COHEN
Argentine

Carlos Eichelmann Kaiser
LOS DÍAS DEL INCENDIO
Mexique

Gabriela Gaia Meirelles
EJÁ
Brésil

Kattia G. Zúñiga
RABIOSAS
Costa Rica/ Panamá

Natalia Imery Almario
MALAKIANTA
Colombie

Lisandra López Fabé
OTRA VEZ MALENA
Cuba

Ximena Málaga Sabogal
AYLLU
Pérou

Manuela Martelli
EL DESHIELO
Chili

Carlos Melián Moreno
REGRESO A CASA
Cuba

Juan Sebastian Mesa
LOVERS GO HOME
Colombie

Laura Mora (prod)
TODO ESO ERAN MANGAS de
Daniela Abad
Colombie

Andrés Ramírez Pulido
LA QUIETUD
Colombie

Javier Ramos
EL ULTIMO PANAMÁ
Équateur

Andrew Sala
AMAZON DREAM
Argentine

Cristina Sánchez S.
MALMIRADA
Colombie

Emilio Subía
CUCARACHAS
Équateur

Wara
QUEM DEU NOME À TERRA ?
Brésil

Résidence Gindou Cinéma

Sylvain Augé
GPS COSMOS
France

Juliette Marrécau
DIABLE !
France

Lou-Anna Reix
LES SŒURS ZEMGANN
France

Jean-Philippe Rimbaud
A GUÉ
France

Cinéma en Construction

Ángeles Cruz
VALENTINA O LA SERENIDAD
Mexique

Laura Donoso
SARIRI
Chili

Lillah Halla
AINDA ASSIM
Brésil

Santiago Lozano
YO VI TRES LUCES NEGRAS
Colombie

Juan Sebastián Quebrada
EL OTRO HIJO
Colombie

Juliana Rojas
CIDADE; CAMPO
Brésil



L'Association des Producteurs Indépendants
de la Filière Audiovisuelle d'Occitanie



PARTENAIRES INSTITUTIONNELS



PARTENAIRES PLATEFORME PROFESSIONNELLE

